

Daten und Fakten

Das Konzept zur „Musik in St. Augustinus“ ergab sich 1988 mit dem Beginn des Orgelprojekts „Neubau einer Pfeifenorgel“ in St. Augustinus und gleichzeitig als Vision einer internationalen Konzertreihe. Begonnen wurde 1988 mit der musikalischen Veranstaltungsreihe „Musik im Gottesdienst“ und ab 1991 mit der Einweihung der Lobbach-Orgel die Erweiterung zu einer internationalen Konzertreihe mit folgenden Zielen:

- Kulturarbeit als dialogische Standortbestimmung von Kirche in der Gesellschaft
- Internationalität und Diversität als Markenzeichen
- Ökumene in der Stadtgesellschaft

In den 32 Jahren fanden 200 Veranstaltungen zur „Musik im Gottesdienst“ und 153 Konzerte statt, die von ca. 70.000 Zuhörer*innen besucht worden. Der Bekanntheitsgrad von St. Augustinus reichte von St. Petersburg bis Paris.



Dank & Gruß

Zu danken habe ich den Gremien der Pfarrgemeinde St. Augustinus, der pastoralen Leitung, dem Kirchenvorstand und dem „Team Gemeinsamer Verantwortung“. Dem Pfarrsekretariat und der Leitung des Don-Bosco-Hauses, der Redaktion-Pfarrbriefteam und der Öffentlichkeitsarbeit in St. Augustinus.

Zu danken der vielfältigen Medienunterstützung durch das Stadtteilportal „Fidele Dörf“, der Hannoverschen Allgemeinen Zeitung, der Internetseiten „Hannover.de“ und „Katholische Kirche in der Region Hannover“, der Kirchenzeitung im Bistum Hildesheim und dem „Ricklinger“.

Zu danken der Förderung von öffentlichen und privaten Unterstützern: Dem Stadtbezirksrat Ricklingen und dem Kulturbüro der Landeshauptstadt Hannover der Edelfhof Stiftung Ricklingen und der Stiftung St. Augustinus.

Zu danken vor allem den Solisten und Chören aus ganz Europa, die uns mit ihrer Musik in St. Augustinus beschenkt haben sowie den vielen Besucher*innen aus nah und fern.

Machen Sie es gut – und bleiben Sie gesund!

Mit frohen Grüßen,
Winfried und Christa Dahn

Abschied von der MUSIK

Sonntag, 27. Dezember 2020

Festgottesdienst zu Weihnachten

Verabschiedung von
Winfried Dahn
als Leiter der
„Musik in St. Augustinus“

MUSIK ABGESAGT!
Vernunft trotz(t) Corona

Beginn 11.00 Uhr
Einlaß ab 10.30 Uhr

in St. Augustinus

Ausführende

Pastor Christoph Müller, Liturgie
Andrea Mitzinneck, Kantorin
Gisela Riedl, Sopran
Ev. Posaunenchor St. Thomas,
Leitung: Volker Hartmann

Schola mit der Missa de Angelis

Nico Miller, Leitung (St. Clemens)
Peter Braun (St. Oliver)
Ulrich Riedl (St. Augustinus)
Christian Gläsker (Michaelis)
Georg Schloetmann (St. Johannes Bosco)
Winfried Dahn, Orgel und Gesamtleitung

Eintritt frei!

Eine **Anmeldung zum Festgottesdienst** ist aufgrund der Corona-Bestimmungen und der Platzbeschränkung (80 Personen) im Pfarrbüro erforderlich:
Tel. 0511/1235953-0 oder E-Mail buero.ricklingen@sankt-augustinus-hannover.de

Veranstaltungsort:

St. Augustinus-Kirche,
Göttinger Chaussee 145,
30459 Hannover

- Änderungen vorbehalten -

Liebe Besucherinnen und Besucher!

Die Corona-Pandemie hat die Welt verändert und auch nicht Halt gemacht vor den Kirchentüren. Wir leben zurzeit in einem Ausnahmezustand. Aus diesem Grund mussten wir in Abstimmung mit den musikalischen Weggefährten das geplante Programm (siehe Plakat) zur Verabschiedung von der Leitung der Konzertreihe absagen, um den vorgeschriebenen Corona-Bestimmungen zu entsprechen. Wir bitten um Verständnis für diese Maßnahme in dieser schwierigen Zeit.

Pfarrer Thomas Berkefeld, Leiter des Pastoralbereiches Hannover-Süd

Lieber Herr Dahn!
Schock! Mir blieb das Herz stehen.
Natürlich verstehe ich Ihre Gründe und respektiere Ihre Entscheidung. Aber eine Institution wankt! Hoffentlich finden Sie eine ebenso freundliche, beharrliche und engagierte Person, die Ihr Erbe in guter Form weiterführt.
Für alles - tausend Dank!
Auch Ihrer lieben Frau - tausend Dank!



Prof. Rolf Wernstedt, Landtagspräsident a.D. und Kultusminister a.D.

Lieber Herr Dahn!
Haben Sie Dank für Ihre Mitteilung. Seien Sie dankbar für die schönen Veranstaltungen, Spiele und Befriedigungen, die Sie durch Ihre Musik sich, den Ihren und allen 60 000 Teilnehmerinnen und Teilnehmern haben angedeihen lassen. [...] Wichtig ist, dass man weiß, dass das, was man gemacht hat, richtig war.

Weihbischof Hans-Georg Koitz

Sehr geehrter Herr Dahn!
Nach vielen Jahren haben Sie nun die Reihe „Musik in St. Augustinus“ abgeschlossen. Das war für Hannover ein großartiges Geschehen in mehr als drei Jahrzehnten. Dazu kommt Talk am Turm, was ebenfalls auf Ihre Initiative zurück geht. Bei einer Firmung mit Visitation in St. Augustinus hatte ich die Freude, Sie persönlich kennen zu lernen [...].



Ulfert Smidt, Marktkirchenorganist Hannover

Lieber Winfried,
danke für Deine Zeilen - das ist ja sehr traurig für Augustinus, dass Du dort aufhörst, denn Deine engagierte, ideenreiche und beharrliche Arbeit dort wird ein großes Loch reißen. [...] Angefangen mit Heinz Hennigs Motettenaufnahmen mit dem Knabenchor, die Orgelkurse der Musikhochschule (Impro mit Planyavsky u.a.), Examenskonzerte, Zaretsky, Istvan Ella, Bach total, Martin Lücker und so viele andere! [...].



Anne-Kathrin Berger, „Auf dem h1-Sofa“ - Talk mit Anne-Kathrin Berger

Lieber Herr Dahn,
mir fehlten einfach die Worte, um gebührend auf Ihre schwere Entscheidung einzugehen... „Musik in Augustinus“ und Sie sind im Laufe der Jahre zu einer Einheit verschmolzen, sodass man sich das eine ohne den anderen gar nicht vorstellen kann. Sie haben so viele wunderbare Sachen gemacht, so viel Freude und Begeisterung verbreitet, die Herzen so vieler Menschen bewegt.

Prof. Thomas Lennartz, Hochschule für Musik und Theater „Felix Mendelssohn Bartholdy“ Leipzig

Lieber Winfried,
danke für Deine Nachricht, natürlich ist es sehr bedauerlich, wenn der Hüter eines kulturellen Leuchtturms von Bord geht [...]. Über eine so lange Zeit die Energie für Organisation und Gestaltung aufzubringen, das ist wirklich bewundernswert und verdient höchsten Respekt!



Dr. Franz Rainer Enste, Niedersächsischer Landesbeauftragter gegen Antisemitismus und für den Schutz jüdischen Lebens

Lieber Winfried,
ganz herzlichen Dank für Deine hochsympathischen Zeilen! Es ist kaum vorstellbar: St. Augustinus ohne Dich, ohne Dein unermüdliches Wirken für eine außerordentliche Kulturinstitution in unserer Landeshauptstadt, für das von Dir initiierte Zusammenführen von musikbegeisterten Menschen. Gern hebe ich auch an dieser Stelle einmal mehr hervor, dass ich als ausgesprochener Bewunderer des von Dir Geleisteten gelten kann [...].

Regionspräsident Hauke Jagau

Sehr geehrter Herr Dahn
ich möchte Ihnen für Ihr musikalisches Engagement in den letzten 32 Jahren in St. Augustinus danken und wünsche Ihnen für die Zukunft alles Gute, vor allem Gesundheit.
Ich habe Sie immer als sehr aktiven Netzwerker erlebt. Mit Ihrer Leidenschaft zum Orgelspiel und Ihrem ehrenamtlichen Engagement für die Kirche haben Sie Ihre anfängliche Idee zu „Musik in St. Augustinus“ zu einer internationalen Konzertreihe entwickelt und Ricklingen damit weit über dessen Grenzen hinaus bekannt gemacht [...].

